

PRVA KATEGORIJA 2005 5 min

PROGRAM

1. J. A. Losy von Losinthal: Gigue (Suite C-dur)
2. Jedna ili više kompozicija, po izboru

DRUGA KATEGORIJA 2003 5 – 8 min

PROGRAM

1. Anonymous: Packington's Pound
2. Jedna ili više kompozicija različitog karaktera, po izboru

TREĆA KATEGORIJA 2001 8 – 12 min

PROGRAM

1. N. Coste: Etude No. 27, a-moll
2. Jedna ili više kompozicija različitog karaktera, po izboru

ČETVRTA KATEGORIJA 1999 10 – 15 min

PROGRAM

1. J. K. Mertz: Scherzo from Bardenklänge Op. 13
2. Jedna ili više kompozicija različitog karaktera, po izboru

PETA KATEGORIJA 1997 15 – 20 min

PROGRAM

1. N. Coste: Etude Op. 38 No. 20, D-dur
2. Jedna ili više kompozicija različitog karaktera, po izboru

Napomene

¹⁾ rođeni naznačene godine i mlađi; ²⁾ maksimalno trajanje programa;

U svim kategorijama, program se izvodi napamet u celosti.

U disciplini Pedalna harfa nije dozvoljena upotreba renesansne harfe.