

RENEZANSNA HARFA

PRVA KATEGORIJA (učenici 1. i 2. razreda OMŠ) 5 min

PROGRAM

1. M. Grandjany: Little Waltz, G-dur
2. Jedna kompozicija po izboru iz zbirke Balkanska muzika (*ur. B. Kravder*)
3. Kompozicija, po izboru

DRUGA KATEGORIJA (učenici 3. i 4. razreda OMŠ) 8 min

PROGRAM

1. H. Purcell: Menuet G-dur
2. Jedna kompozicija po izboru iz zbirke Balkanska muzika (*ur. B. Kravder*) ili kompozicija domaćeg autora
3. Kompozicija, po izboru

PEDALNA HARFA

PRVA KATEGORIJA 2005¹⁾ 6 min²⁾

PROGRAM

1. S. McDonald: Concert etude
2. Dve ili više kompozicija različitog karaktera, po izboru

DRUGA KATEGORIJA 2003 10 min

PROGRAM

1. P. I. Tchaikovsky: Si j'étais, No. 39 (*ar. S. Lansen*)
2. Dve ili više kompozicija različitog karaktera, po izboru

TREĆA KATEGORIJA 2001 15 min

PROGRAM

1. J. M. Damase: Etude No. 3
2. Jedan stav sonatine po izboru
3. Dve ili više kompozicija različitog karaktera, po izboru

ČETVRTA KATEGORIJA 1999 20 min

PROGRAM

1. M. Amorusi: Scherzo
2. Sonatina ili sonata po izboru
3. Dve ili više kompozicija različitog karaktera, po izboru

PETA KATEGORIJA 1997 25 min

PROGRAM

1. Jedna od sledećih kompozicija:

- a) Z. Kodaly: Intermezzo, ili
- b) Z. Kodaly: Szelker (narodna igra)

2. Sonata po izboru (bez repeticija)

3. Dve ili više kompozicija različitog karaktera, po izboru

Napomene

¹⁾ rođeni naznačene godine i mlađi; ²⁾ maksimalno trajanje programa;

U svim kategorijama, program se izvodi napamet u celosti.

U disciplini Pedalna harfa nije dozvoljena upotreba renesansne harfe.