

**ORKESTRI OSNOVNE ŠKOLE 8 – 15 min <sup>1)</sup>**

**PROGRAM**

1. Najmanje 2 kompozicije različitih stilskih epoha (jedna od kompozicija može biti izvedena u prisustvu soliste).

**ORKESTRI SREDNJE ŠKOLE 15 – 20 min**

**PROGRAM**

1. Najmanje 2 kompozicije različitih stilskih epoha (jedna od kompozicija može biti izvedena u prisustvu soliste).

**NAPOMENE**

<sup>1)</sup> maksimalno trajanje programa;

U disciplinu ORKESTRI takmičari se prema nivou školovanja dele na sledeće kategorije:

- I kategorija – orkestri osnovne muzičke škole
- II kategorija – orkestri srednje muzičke škole

Obe kategorije dele se na sledeće potkategorije:

1. Gudački orkestar
2. Duvački orkestar
3. Orkestar harmonika
4. Džez orkestar
5. Orkestar tržačkih instrumenata
6. Nestandardni orkestri
7. Kamerni orkestar (gudački orkestar sa duvačima)
8. Simfonijski orkestar

U zavisnosti od broja članova orkestra, potkategorije od 1 do 7 dele se na varijante A (ukoliko imaju 10 do 15 članova) i B (ukoliko imaju više od 15 članova).

**Opšte napomene**

- Svi orkestri nastupaju sa dirigentom, osim kamernog orkestra do 15 članova, gde dirigent nije obavezan.
- Orkestri škola kojima nedostaju pojedini instrumenti, mogu angažovati do 4 učenika iz drugih škola. U prijavi treba navesti imena učenika, njihovo godište, razred, koji instrument sviraju i u kojoj školi pohađaju nastavu.
- Učenici iz dve ili više škola mogu nastupiti u združenom orkestru koji žiri boduje ravnopravno s drugim orkestrima, ali osvojena nagrada ne ulazi u konačni plasman škola čiji učenici nastupaju u združenom orkestru.