

## MANDOLINA

---

### **PRVA KATEGORIJA 2009<sup>1)</sup> 7 min<sup>2)</sup>**

#### **PROGRAM**

1. M. Amani: Ancien Menuet
2. Dve kompozicije različitog karaktera, po izboru

### **DRUGA KATEGORIJA 2007<sup>1)</sup> 10 min<sup>2)</sup>**

#### **PROGRAM**

1. Eduardo Mezzacapo: Mandolinits' March
2. Velika forma
3. Jedna kompozicija, po izboru

### **TREĆA KATEGORIJA 2005<sup>1)</sup> 15 min<sup>2)</sup>**

#### **PROGRAM**

1. Raffaele Calace: Bolero Op. 26 No. 1
2. Velika forma
3. Dve kompozicije različitog karaktera, po izboru

### **ČETVRTA KATEGORIJA 2003<sup>1)</sup> 20 min<sup>2)</sup>**

#### **PROGRAM**

1. Raffaele Calace: Danza Spagnola Op. 105
2. Velika forma
3. Dve kompozicije različitog karaktera, po izboru

### **PETA KATEGORIJA 2001<sup>1)</sup> 30 min<sup>2)</sup>**

#### **PROGRAM**

1. Raffaele Calace: Saltarello Op. 79
2. Velika forma
3. Dve kompozicije različitog karaktera, po izboru

## Napomene

1) rođeni naznačene godine i mlađi; 2) maksimalno trajanje programa;

U svim kategorijama, program se izvodi napamet u celosti.

Pod velikom formom se podrazumeva:

1. I stav koncerta
2. II i III stav koncerta
3. koncertino (za OMŠ)
4. sonata (dva stava)
5. sonatina (za OMŠ)
6. ciklična forma (najmanje dva stava)