

HARMONIKA

PRETKATEGORIJA 2012¹⁾ 5 min²⁾

PROGRAM

1. H. Lidars: Ovčica
2. Program po izboru

PRVA KATEGORIJA 2010¹⁾ 5 – 8 min²⁾

PROGRAM

1. В. Бухвостов: Мальчик-с-Пальчик (Palčić)
2. Program po izboru

DRUGA KATEGORIJA 2008¹⁾ 10 – 14 min²⁾

PROGRAM

1. В. Бухвостов: Смешная кукла (Smešna lutka, iz udžbenika za 3. razred harmonike, ur. Z. Rakić)
2. Jedna kompozicija iz perioda do 1800. godine
3. Jedna originalna kompozicija napisana za harmoniku
4. Program po izboru

TREĆA KATEGORIJA 2006¹⁾ 12 – 17 min²⁾

PROGRAM

1. А. Холминов: Этюд
2. Jedna kompozicija iz perioda do 1800. godine
3. Jedna višestavačna kompozicija (izvode se najmanje tri stava) ili tema sa varijacijama (izvode se najmanje tri varijacije)
4. Program po izboru

ČETVRTA KATEGORIJA 2004¹⁾ 18 – 24 min²⁾

PROGRAM

1. Eddy Flecijn: Tears

2. Jedna polifona kompozicija (ili najmanje tri stava barokne svite) iz perioda do 1800. godine
3. Jedna višestavačna kompozicija (izvode se najmanje tri stava) ili tema sa varijacijama (izvodi se u celini)
4. Program po izboru

PETA KATEGORIJA 2002¹⁾ 22 – 30 min²⁾

PROGRAM

1. B. Bjelić: Igra bumbara
2. Jedna polifona kompozicija (ili najmanje tri stava barokne svite) iz perioda do 1800. godine
3. Jedna višestavačna kompozicija (izvode se najmanje tri stava) ili tema sa varijacijama (izvodi se u celini)
4. Program po izboru

Napomene

1) rođeni naznačene godine i mlađi; 2) maksimalno trajanje programa;

U svim kategorijama, program se izvodi napamet u celosti.

Jedna od kompozicija u kategorijama 3, 4 i 5 (pod brojem 3 ili 4) mora biti originalno napisana za harmoniku.