

ZAJEDNICA MUZIČKIH I BALETSKIH ŠKOLA SRBIJE

REPUBLIČKO TAKMIČENJE UČENIKA MUZIČKIH I BALETSKIH ŠKOLA SRBIJE 2023.

VIOLONČELO

PRETKATEGORIJA 2014¹⁾ DO 6 MIN

PROGRAM

1. JEDNA ILI DVE KOMPOZICIJE PO SLOBODNOM IZBORU

PRVA KATEGORIJA 2012¹⁾ DO 12 MINUTA

PROGRAM

1. D. POPER: ETIDA BR. 143 (IZ ZBIRKE L. MARDEROVSKI "ČASOVI SVIRANJA VIOLONČELA")
2. DVA STAVA BAROKNE SONATE ILI
SONATINA ILI SONATA I ILI II I III STAV ILI
KONČERTINO, KONCERT I ILI II I III STAV ILI
TEMA SA VARIJACIJAMA
3. KOMPOZICIJA PO SLOBODNOM IZBORU

DRUGA KATEGORIJA 2010¹⁾ DO 15 MINUTA

PROGRAM

1. S. LI: ETIDA BR. 197 (IZ ZBIRKE L. MARDEROVSKI "ČASOVI SVIRANJA VIOLONČELA")
2. DVA STAVA BAROKNE SONATE ILI
SONATA PO IZBORU I ILI II I III STAV ILI
KONČERTINO, KONCERT I ILI II I III STAV ILI
TEMA SA VARIJACIJAMA
SONATINA PO IZBORU DVA STAVA
3. KOMPOZICIJA PO SLOBODNOM IZBORU

TREĆA A KATEGORIJA 2008¹⁾ DO 20 MINUTA

PROGRAM

1. S. LI: ETIDA BR. 232 (IZ ZBIRKE L. MARDEROVSKI "ČASOVI SVIRANJA VIOLONČELA")
2. DVA STAVA BAROKNE SONATE ILI
SONATINA ILI SONATA I ILI II I III STAV ILI
KONČERTINO, KONCERT I ILI II I III STAV ILI
TEMA SA VARIJACIJAMA
3. KOMPOZICIJA PO SLOBODNOM IZBORU

TREĆA B KATEGORIJA 2008¹⁾ DO 22 MINUTA

PROGRAM

1. D. POPER: ETIDA BR. 6 OP. 73
2. DVA STAVA BAROKNE SONATE ILI
SONATA I ILI II I III STAV ILI
KONČERTINO, KONCERT I ILI II I III STAV ILI
TEMA SA VARIJACIJAMA
3. KOMPOZICIJA PO SLOBODNOM IZBORU

ČETVRTA KATEGORIJA 2006¹⁾ DO 30 MINUTA

PROGRAM

1. D. POPER: ETIDA BR. 2 OP. 73
2. J. S. BAH: JEDAN STAV IZ I II ILI III SVITE ZA SOLO VIOLONČELO,
3. KONČERTINO, KONCERT U CELOSTI ILI DELJENO I ILI II I III STAV (U ZAVISNOSTI OD TRAJANJA) ILI
PRETKLASIČNA SONATA I ILI II I III STAV (OSIM VIŠESTAVAČNIH FRANCOEUR I SLIČNO GDE SE
SVIRAJU DVA KONTRASNA STAVA) ILI
BAROKNA SONATA DVA KONTRASNA STAVA ILI
TEMA SA VARIJACIJAMA
4. KOMPOZICIJA PO SLOBODNOM IZBORU



PETA KATEGORIJA 2004¹⁾ DO 40 MINUTA

PROGRAM

1. KAPRIS ILI ETIDA SLEDEĆIH AUTORA: A. FRANCHOMME, PJATI, DIPOR, DOCAUER, POPER, SERVAIS I SL.
2. J. S. BAH: JEDAN STAV IZ BILO KOJE SVITE ZA SOLO VIOLONČELO
3. KONCERT I ILI II I III STAV ILI
TEMA SA VARIJACIJAMA
4. KOMPOZICIJA PO IZBORU
5. DELO DOMAĆEG AUTORA ILI KOMPOZICIJA NAPISANA U XX ILI XXI VEKU, KOJA PO STILU ODGOVARA MODERNOM STVARALAŠTVU

NAPOMENE

¹⁾ ROĐENI NAZNAČENE GODINE I MLAĐI;

U SVIM KATEGORIJAMA, PROGRAM SE IZVODI NAPAMET U CELOSTI.

U POSLEDNJOJ KATEGORIJI MOGU DA SE TAKMIČE I UČENICI STARIJI OD NAZNAČENOG GODIŠTA KOJI SU U SVOJSTVU REDOVNOG UČENIKA SREDNJE MUZIČKE ŠKOLE U SKLADU SA ZAKONSKOM REGULATIVOM.

