

# ZAJEDNICA MUZIČKIH I BALETSKIH ŠKOLA SRBIJE

REPUBLIČKO TAKMIČENJE UČENIKA MUZIČKIH I BALETSKIH ŠKOLA SRBIJE 2024.

## SOLO PEVANJE

**PRETKATEGORIJA**  2009  2007 <sup>1</sup>

### PROGRAM

1. DVE KOMPOZICIJE PO SLOBODNOM IZBORU

\*(DOZVOLJENO JE PEVATI PREPEV TEKSTA NA MATERNJI JEZIK)

**PRVA KATEGORIJA**  2007  2005 <sup>1</sup>

### PROGRAM

1. JEDNA PESMA ILI ARIJA STAROG MAJSTORA, PO SLOBODNOM IZBORU

2. SOLO PESMA PO SLOBODNOM IZBORU (OSIM STAROG MAJSTORA)

\*(U PRVOJ A KATEGORIJI DOZVOLJENO JE PEVATI PREPEV, U PRVOJ B KATEGORIJI NA ORIGINALU)

**DRUGA KATEGORIJA**  2005  2003

### PROGRAM

1. JEDNA PESMA ILI ARIJA STAROG MAJSTORA PO SLOBODNOM IZBORU

2. SOLO PESMA PO SLOBODNOM IZBORU (OSIM SRPSKIH I SLOVENSKIH KOMPOZITORA)

3. SOLO PESMA SRPSKOG ILI SLOVENSKOG KOMPOZITORA

**TREĆA KATEGORIJA**  2003  2001

### PROGRAM

1. JEDNA PESMA ILI ARIJA STAROG MAJSTORA PO SLOBODNOM IZBORU

2. SOLO PESMA KLASIČARA ILI ROMANTIČARA

3. SOLO PESMA SRPSKOG KOMPOZITORA

4. SOLO PESMA PO SLOBODNOM IZBORU



# ZAJEDNICA MUZIČKIH I BALETSKIH ŠKOLA SRBIJE

REPUBLIČKO TAKMIČENJE UČENIKA MUZIČKIH I BALETSKIH ŠKOLA SRBIJE 2024.

## SOLO PEVANJE

ČETVRTA KATEGORIJA  2001  1999

### PROGRAM

1. JEDNA PESMA ILI ARIJA STAROG MAJSTORA PO SLOBODNOM IZBORU
2. SOLO PESMA PO SLOBODNOM IZBORU
3. SOLO PESMA SRPSKOG KOMPOZITORA
4. SOLO PESMA SLOVENSKOG KOMPOZITORA (OSIM SRPSKOG)
5. ARIJA OD GLUKOVE REFORME (OPERSKA, OPERETSKA, KONCERTNA)

PETA KATEGORIJA  1998  1996

### PROGRAM

#### I ETAPA

1. JEDNA PESMA ILI ARIJA STAROG MAJSTORA PO SLOBODNOM IZBORU
2. ARIJA IZ ORATORIJUMA, MISE ILI KANTATE
3. SOLO PESMA KLASIČARA ILI ROMANTIČARA
4. SOLO PESMA SRPSKOG ILI SLOVENSKOG KOMPOZITORA

#### II ETAPA

1. SOLO PESMA PO SLOBODNOM IZBORU
2. DVE ARIJE OD GLUKOVE REFORME (OPERSKA, OPERETSKA, KONCERTNA)



### OPŠTE NAPOMENE

<sup>1)</sup> U SVIM KATEGORIJAMA NAZNAČENA GODINA JE GORNJA STAROSNA GRANICA, MOGU SE TAKMIČITI ROĐENI NAZNAČENE GODINE I MLAĐI. PO ŽELJI, MOGUĆE JE TAKMIČITI SE U STARIJOJ KATEGORIJI JEDAN RANG VIŠE.

- ŽENSKI I MUŠKI GLASOVI U OKVIRU ISTE KATEGORIJE SE POSEBNO OCENJUJU.

- PROGRAM SE PRIJAVLJUJE NA ORIGINALNOM JEZIKU.

- U PRVOJ B, DRUGOJ, TREĆOJ, ČETVRTOJ I PETOJ KATEGORIJI PROGRAM SE IZVODI NAPAMET I NA ORIGINALNOM JEZIKU. U PRETKATEGORIJI I PRVOJ A KATEGORIJI DOZVOLJENO JE PEVATI I PREPEV TEKSTA NA MATERNJI JEZIK (NAPAMET).

- DOZVOLJENA SU IZVOĐENJA OBRADA NARODNIH PESAMA (NAPOLITANSKE, RUSKE I SL.) AKO KOMPOZICIJA IMA NAVEDENO IME AUTORA.

- U PRETKATEGORIJI I PRVOJ KATEGORIJI SE NE MOGU TAKMIČITI UČENICI 2, 3, I 4. RAZREDA SREDNJE MUZIČKE ŠKOLE. MOGU SE TAKMIČITI U STARIJOJ KATEGORIJI.

- U DRUGOJ KATEGORIJI SE NE MOGU TAKMIČITI UČENICI 3. I 4. RAZREDA SREDNJE MUZIČKE ŠKOLE. MOGU SE TAKMIČITI U STARIJOJ KATEGORIJI.

- U PRETKATEGORIJI, PRVOJ I DRUGOJ KATEGORIJI ODVOJENO SE TAKMIČE POTKATEGORIJE A (UČENICI OSNOVNE MUZIČKE ŠKOLE) I B (UČENICI SREDNJE MUZIČKE ŠKOLE).

- U PETOJ KATEGORIJI ETAPE NISU ELIMINATORNE. SVAKA ETAPA SE OCENJUJE POSEBNO, A KONAČNI BROJ BODOVA PREDSTAVLJA SREDNJU VREDNOST BODOVA IZ OBE ETAPE.

